

ОТ ВОПРОСА К ПРОЕКТУ

Автор:

Ахатова Раида Шакирьяновна
Учитель биологии (1 категория)
МОУ СОШ с.Тат-Верх-Гоньба
Малмыжского района

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ...



Асхадуллин Шарифулла

Асхадуллович-заслуженный учитель России, 47 лет проработал учителем истории, 37 лет-директором школы, награждён значком «Отличник народного просвещения».



Ахтямова Зульхия Асхадулловна – учитель начальных классов (1953-1981гг.), награждена медалью «Ветеран труда»



Ахатова (Ахтямова) Раида Шакирьяновна- учитель биологии с 1989 года

принципы преподавания биологии

- Наличие изучаемых объектов на уроке
- Простор творчеству, сообразительности, самостоятельности, познавательной активности детей
- Направляй активную деятельность учащихся

Цель: развитие глубокого интереса и уважения к биологической науке, ее истории, к самому человеку с его способностью творчески мыслить и создавать

игра

«В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития»

В.А.Сухомлинский

- «Ты-мне, я-тебе»
- «Биологический конструктор»
- «Угадайка»

СОТРУДНИЧЕСТ

ВО

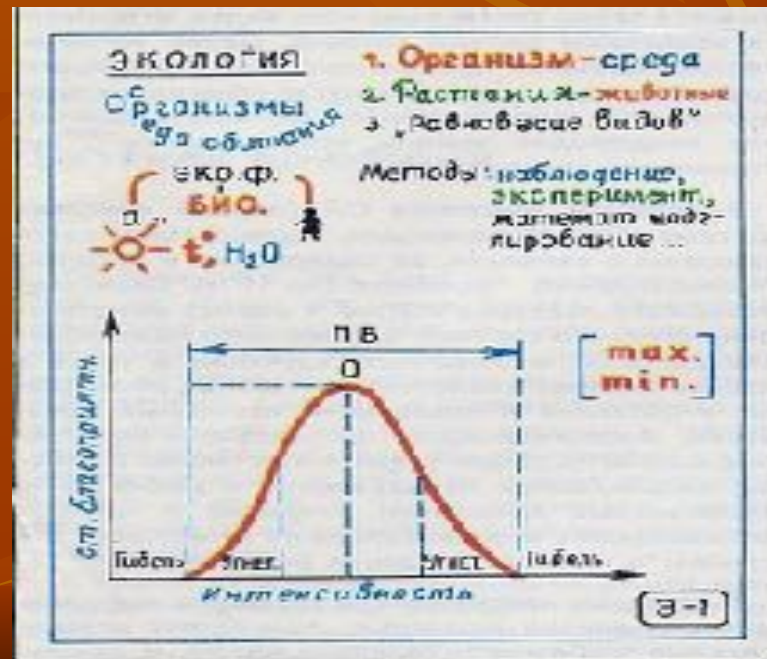
Правила составления карточек – заданий:

- *Количество заданий по изучению нового материала должно быть равно количеству учащихся в группе;*
- *В течение года каждый ученик выполняет разные виды заданий;*
- *В групповом задании сочетаются репродуктивные и творческие вопросы;*
- *Количество вопросов и заданий репродуктивного и творческого характера, их сочетание изменяются в зависимости от цели, содержания урока и уровня познавательной возможности учащихся;*
- *При определении времени на выполнение группового задания учитывается время на «репетицию» и оформление ответа группы.*

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ

Памятка по составлению ОК:

- прочитать текст параграфа, темы*
- составить план*
- ввести шифр*
- ввести цвет*
- скомпоновать информацию в блоки*
- презентовать ОК*



ПРОЕКТ «АНТРОПОГЕННЫЕ ФАКТОРЫ И ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРЫ»



ВЫПОЛНИЛИ:
УЧЕНИКИ 11 КЛАССА
УЧИТЕЛЬ:
АХАТОВА Р. Ш.

ЭККУРСИЯ

Десять заповедей экскурсионного дела:

1. Помни, что экскурсия не прогулка, но обязательная часть учебных занятий.
2. Изучи место, куда ведешь экскурсию, наметь ее тему и составь ее план.
3. Выдерживай тему экскурсии, не отвлекайся случайными вопросами.
4. Рассказывай на экскурсии только о том, что можно показать.
5. Избегай лишних объяснений.
6. Не оставляй экскурсантов только слушателями, заставь их активно работать.
7. Не забрасывай экскурсантов многими названиями: они это забудут.
8. Умей правильно показывать объекты и научи слушателей правильно смотреть их: всем должно быть все видно.
9. Не утомляй излишне экскурсантов: они перестанут тебя слушать.
10. Закрепи экскурсию в памяти последующей проработкой материала.

наши победы



Встречай, учи и снова расставайся...



Ах, как годы летят, ах как годы летят,
Тот поверит, кто спросит.
Начался листопад, золотой листопад
Приглашает нас в осень.
Снова дел и забот, разных шумных хлопот
У нас невероятно.
Вдруг осенней порой начинается год
И зовется учебным.
Это вам не пустяк, далеко не пустяк –
По ночам класс мне снится.
Это надо же так, это надо же так
В свою школу влюбиться.
И бумаг виражи, и сердец витражи,
И программы, и планы.
Разумеется здесь и проходит вся жизнь
А ведь это немало.
Сохрани меня, Бог, сохрани меня, Бог,
И хранит ведь, наверное.
Пусть в стотысячный раз я иду на урок,
А волнуюсь, как в первый.
Как увижу ваш взгляд, пронизательный взгляд,
Совершаю открытье.
Значит, это судьба, значит, это судьба –
Школа, парта, учитель

Спасибо за внимание!